

OSZTÁLYOZÓ VIZSGÁK
2025/26. I. félév

Kommunikáció-magyar nyelv és irodalom
9.M,PC

1. Az élővilág kommunikál - növényi és állati kommunikáció
2. A kommunikáció tényezői
3. Nyelv és beszéd. Az emberi arc és az érzelmek, testbeszéd
4. Az írásbeli kommunikáció nonverbális elemei
5. A világ nyelvei, a nyelv, mint jelrendszer. A szókincs nagysága
6. Jelek erdejében. A jelek
7. Irodalmi arcképcsarnok. A reneszánsz és Janus Pannonius
8. Irodalmi arcképcsarnok. A reneszánsz és Balassi Bálint.
9. Irodalmi arcképcsarnok. A barokk és Zrínyi Miklós.
10. Irodalmi arcképcsarnok. Felvilágosodás és klasszicizmus – Kazinczy Ferenc, Csokonai Vitéz Mihály
11. Irodalmi arcképcsarnok. A romantika; Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály
12. Irodalmi arcképcsarnok. Petőfi Sándor és Arany János

11. MG, PC

1. A Kárpát-medencei magyar irodalom
2. Az erdélyi magyar irodalom, Tamási Áron, Sütő András, Kányádi Sándor
3. A délvidéki magyar irodalom; Gion Nándor, Tolnai Ottó
4. A felvidéki és kárpátaljai magyar irodalom
5. A nyugati magyar emigráció irodalma; Márai Sándor
6. Felkészülés a munka világára – kompetenciák

Magyar nyelv és irodalom
9.EGI
Irodalom

1. Műnemek, műfajok
2. Az ősi magyarok hitvilága
3. A görög mitológia
4. A trójai mondakör
5. A homéroszi eposzok, Íliász
6. A homéroszi eposzok, Odüsszeia
7. Az eposz, az időmértékes verselés
8. Az ókori görög líra képviselői
9. Az ókori görög dráma
10. Szophoklész: Antigoné

Nyelvtan

1. A magyar nyelv hangrendszere, a beszédhangok képzése
2. A magánhangzók képzése, magánhangzó-törvények
3. A mássalhangzók képzése, mássalhangzó-törvények

- 4. Szóelemek (morfémák)**
- 5. A szófajok rendszere, az alapszófajok**
- 6. Az ige**
- 7. A főnév**
- 8. A melléknév és számnev**